



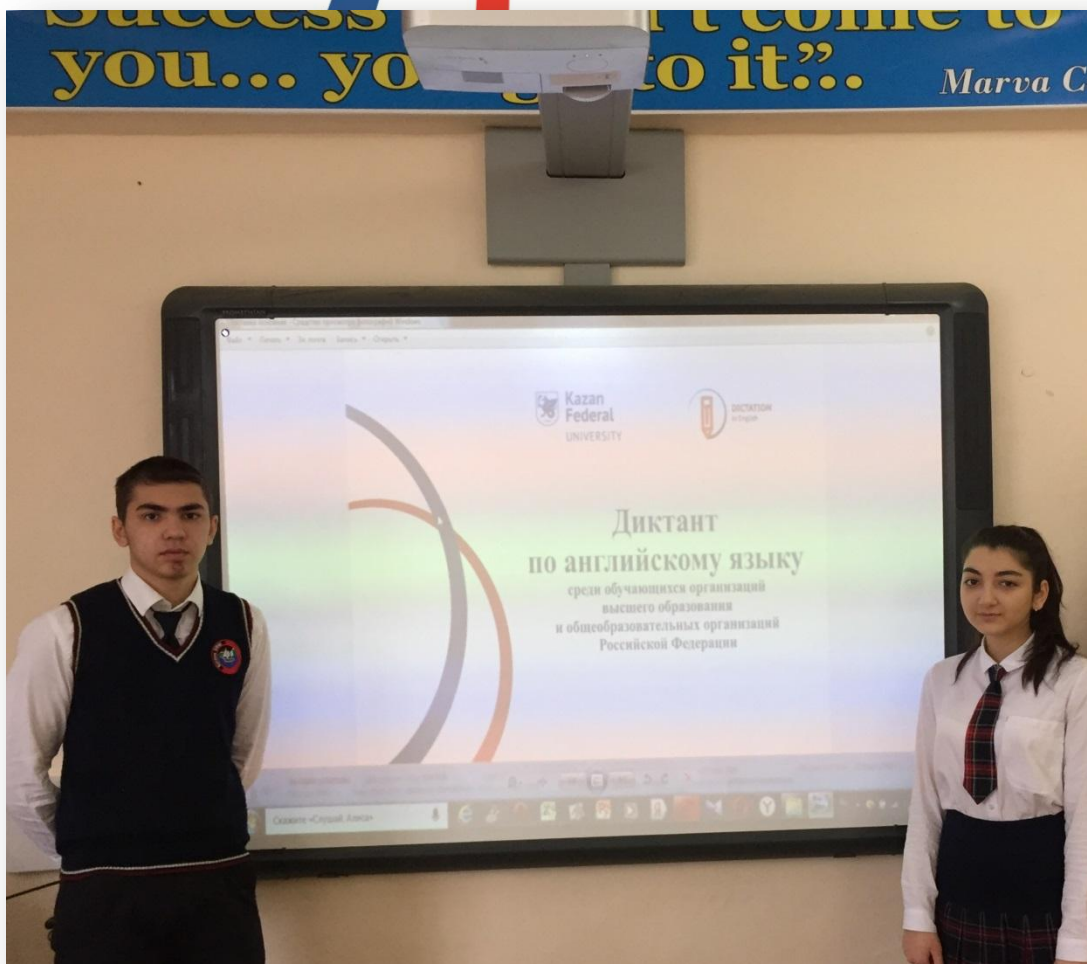
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН  
МКОУ « Бугленская сош имени. Ш.И. Шихсаидова»

с. Буглен Буйнакский район РД 368210 e - mail: [buglen\\_sch001@mail.ru](mailto:buglen_sch001@mail.ru)



# Диктант по английскому языку

среди обучающихся организаций  
высшего образования  
и общеобразовательных организаций  
Российской Федерации





Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное автономное образовательное  
учреждение высшего образования  
«КАЗАНСКИЙ (ПРИВОЛЖСКИЙ) ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Кремлевская ул., д. 18, Казань, 420008  
тел. (843) 2926977, факс (843) 2924448  
email: public.mail@kpfu.ru  
ОКПО 02066730, ОГРН 1021602841391,  
ИНН/КПП 1655018018/165501001

02.11.2018 № 85-09/1812

На № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Приглашение

Заместителю Председателя  
Правительства Республики  
Дагестан – министру образования и  
науки Республики Дагестан  
У.А. Омаровой

Уважаемая Уммупазиль Авадзиевна!

30 ноября 2018 года Департамент по молодежной политике и Институт международных отношений Казанского федерального университета совместно с Ассоциацией педагогов Республики Дагестан с целью повышения мотивации молодежи к изучению иностранных языков как средству международного общения и улучшения грамотности и уровня владения языковыми нормами английского языка организуют и проводят Диктант по английскому языку среди обучающихся организаций высшего образования и общеобразовательных организаций Российской Федерации. Мероприятие проводится в рамках реализации проектов, отобранных по результатам Всероссийского конкурса молодёжных проектов среди физических лиц при поддержке Федерального агентства по делам молодёжи (Росмолодёжь).

В 2017 году к Диктанту присоединились более 12 000 человек из 19 регионов России. От Республики Дагестан было зарегистрировано порядка 4 000 обучающихся, что составило абсолютное большинство среди субъектов РФ, принявших участие в Диктанте. Благодарим Вас за поддержку проекта в 2017 году и приглашаем Вас присоединиться к данному проекту в





## АССОЦИАЦИЯ ПЕДАГОГОВ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН

368300, г. Каспийск, ул. Связная, 25, тел.: 8 (928) 524-88-56

№ \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2018 г.

### Руководителям муниципальных органов управления образованием

Ассоциация педагогов Республики Дагестан информирует о том, что 30 ноября 2018 года будет проведен Всероссийский диктант по английскому языку среди обучающихся организаций высшего образования и общеобразовательных организаций Российской Федерации.

Организаторами проекта являются Высшая школа иностранных языков и перевода Института международных отношений Казанского федерального университета совместно с Департаментом по молодежной политике КФУ и Ассоциацией педагогов Республики Дагестан.

В 2017 году в Диктанте приняли участие более 4000 обучающихся образовательных организаций Республики Дагестан.

В 2018 году в Диктанте примут участие порядка 25 000 обучающихся из 70 регионов России.

На основании изложенного просим Вас довести данную информацию до заинтересованных лиц и обеспечить проведение Диктанта.

Приложение: на 2 л. в 1 экз.

**Президент Ассоциации  
педагогов Республики Дагестана**



**А.Б. Байрамбекова**

## Music in Tolstoy's Life

### Паузация при чтении:

/ пауза 6 секунд

// пауза 10-13 секунд

### Выписать на слайде (доске)

Yasnaia Poliana

Kazan Imperial University

“Foundations of Music and Rules for its Study”

gypsies

Tchaikovsky

Mozart

Haydn

Beethoven

Chopin

1. Tolstoy's relations | with music | were reverent | and on occasion | punitive.
2. He was fascinated | by the force of music, || just as he was | by the force | of beauty | and war.
3. At **Yasnaia Poliana** | as on most | **well-to-do** | Russian gentry estates ||, music-making | was as integrated | into daily life | as the making of honey, || boots (,) | or jam.
4. As a child | Tolstoy received | basic instructions | in piano | and at 17 | during his study | at **Kazan Imperial University** | began seriously improving | his keyboard skills.
5. Two years later, | in 1849, | he invited | a German pianist | from St. Petersburg | to visit, || whose companionship | inspired him | to sketch out an essay | on the book entitled | **“Foundations of Music | and Rules for its Study”**.
6. It must be emphasized | that Tolstoy never confused | music as art | with its social | or moral setting.
7. Although | visiting the **gypsies** | might be shameful | according to his rules of life, || Tolstoy always admired | gypsy singing | with its rich tones | and rhythmic variability.
8. Throughout the winter | of 1861-62 | he had notable success | in his experimental | Yasnaia Poliana schools | teaching peasant children | the fundamentals of music | through singing.
9. He did believe, | however, | that it was essential | to begin right away | with art, | not exercises.
10. He was absolutely sure | it was better | not to teach | village children | at all | than to teach them | mechanically.
11. He played | a huge variety of music || in four-hand | piano arrangements | with family members | as well as | with visiting musicians.
12. Relaxation at the keyboard | could overlap | with literary creativity.
13. Tolstoy would sit at the piano || for hours | and improvise (,) | inspiring and focusing his mind || before he got down | to verbal work.
14. As a member of the upper nobility, || Tolstoy was acquainted | with all the prominent | Russian composers.
15. In 1858, | before the founding | of the first Russian conservatory ||, Tolstoy helped | to set up musical society || in Moscow.

16. Tolstoy's meeting with Tchaikovsky || in 1876 || and their friendship | have left rich traces.
17. Tolstoy's first loves | in music | were not Russian, | but mainstream European |: Mozart, Haydn, | selected Beethoven (,) | and above all Chopin, | whom Tolstoy called | the musical | equal to Pushkin |in poetry.
18. Tolstoy's fictional use | of dreamed music | is affirmative, | integrative (,) | and blissful.
19. He understood art | in general | as a kind | of optimal energy transfer, || with musical art | as the ideal.

*(After Caryl Emerson "Tolstoy and Music" from Anniversary Essays on Tolstoy)*



**ДИКТАНТ**  
по английскому языку

# СЕРТИФИКАТ

Удостоверяет, что  
Бийсолтанова Патимат Юсуповна  
МКОУ « Бугленская сош им.Ш.И Шихсаидова» Буйнакский район

принял (а) участие в Диктанте по английскому языку  
среди обучающихся организаций высшего образования  
и общеобразовательных организаций Российской Федерации

Минзарипов Р.Г.  
Первый проректор КФУ

Виноградова Ю.В.  
Директор Департамента  
по молодежной политике



Казань, 2018



**ДИКТАНТ**  
по английскому языку

# СЕРТИФИКАТ

Удостоверяет, что  
Магомедова Мунира Назимовна  
МКОУ « Бугленская сош им.Ш.И Шихсаидова» Буйнакский район

принял (а) участие в Диктанте по английскому языку  
среди обучающихся организаций высшего образования  
и общеобразовательных организаций Российской Федерации

Минзарипов Р.Г.  
Первый проректор КФУ

Виноградова Ю.В.  
Директор Департамента  
по молодежной политике



Казань, 2018



**ДИКТАНТ**  
по английскому языку

# СЕРТИФИКАТ

Удостоверяет, что  
Солтанов Уллубий Мурадович  
МКОУ « Бугленская сош им.Ш.И Шихсаидова» Буйнакский район

принял (а) участие в Диктанте по английскому языку  
среди обучающихся организаций высшего образования  
и общеобразовательных организаций Российской Федерации

Минзарипов Р.Г.  
Первый проректор КФУ

Виноградова Ю.В.  
Директор Департамента  
по молодежной политике



Казань, 2018



**ДИКТАНТ**  
по английскому языку

# СЕРТИФИКАТ

Удостоверяет, что  
Юсупова Азиза Айнутдиновна  
МКОУ « Бугленская сош им.Ш.И Шихсаидова» Буйнакский район

принял (а) участие в Диктанте по английскому языку  
среди обучающихся организаций высшего образования  
и общеобразовательных организаций Российской Федерации

Минзарипов Р.Г.  
Первый проректор КФУ

Виноградова Ю.В.  
Директор Департамента  
по молодежной политике



Казань, 2018

